1626

பரிசு ரூபா. 1,000.

விவரம் 23-வது பக்கம் பார்க்க,

மகாமகமகிமை

அல்லது

கும்பகோண மான்மியம்

20 MAY 1933
MADRAS

மகா மகக் குளம்

PUBLISHED BY
THE BHARATH PUBLICITY BUREAU,
37, K. N. TANK STREET, MADRAS. E.
Representatives:—BHUSHANAM'S ADVERTISING Co., MADRAS.

All Rights Reserved.] [விலை அணா 1.

THE GREAT
MAHA MAGAM
FESTIVAL

PRIZE Rs. 1,000.

(Particulars! *See* page 23.)

Q23'.38.2143KU
N33
172433

டர்பி ஸ்வீப்

(மியூச்சுவல் கிளப் லிமிடெட்டால்
நடத்தப்படுவது.)

சாதாரணத் தபால் மூலம் அனுப்ப டிக்கட்
1-க்கு ரூ. 4-12-0 வீதம் 26-4-1933 வரை
சந்தாக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

லிங்கன்ஷயர்
ஹாண்டிகேப் ஸ்வீப்

(மியூச்சுவல் கிளப் லிமிடெட்டால் நடத்தப்படுவது.)

லிங்கனில் (இங்கிலாந்து) 22-3-1933-ல் நடைபெறும்.

தந்தி (Cable) மூலம் அனுப்ப டிக்கட் 1-க்கு ரூ. 5-4-0 வீதம்
10-3-1933 வரை சந்தாக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

மேற்படி கிளப்புகளது டிக்கட்டுகள், ரொக்கத்திற்கு கீழ்க்கண்டவரிடமிருந்து கிடைக்கும் :—

டி. வி. ரெட்டி,
அதிகாரம்பெற்ற ஏஜண்டு,
ராஜமகேந்திரபுரம், கீழ் கோதாவரி ஜில்லா.

மதராஸ் விற்பனை ஏஜண்டுகள் :—

ஸி. பட்டாபிராம் & கோ.,
12, கோவிந்தப்ப நாய்க்கன் தெரு,
ஜீ. டி., மதராஸ்.

'குந்தல காந்தி' பரிமள தைலம் மிக சிறந்தது.

P. கோதண்டராமபிள்ளை,

Established 1854.

P. S. பொன்னுசாமி பிள்ளை குமாரர்

உயர்ந்த

மரசாமான் வியாபாரிகள்

39/44, எஸ்பிளநேட் ரோட்டு

பெரம்பு கடை வாடை,

பார்க்டவுன் மதராஸ்.

புலி மார்க்கு, சிங்கம் மார்க்குள்ள சேமியாவை பார்த்து வாங்குங்கள்.

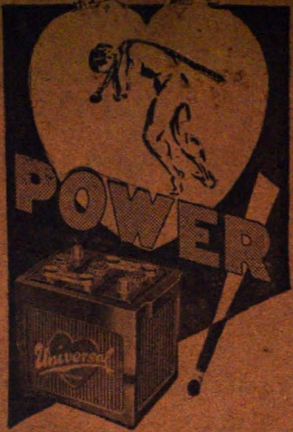
நேஷனல் சேமியா, மக்ரோணி, எழுத்துக்கள், நக்ஷத்திரங்கள், மிருக ஜாதிகள் முதலிய சேமியா வகைகள் எப்பொழுதும் தயாராகக் கிடைக்கும்.

எங்கும் கிடைக்கக் கூடியது.

விலை விபரங்களுக்கு எழுதுக.

எம். சி. பாணி அண்டு கம்பெனி,

நெ. 1, திருப்பள்ளி தெருவு, மதராஸ்.



சக்தி!

இப்படத்தில் கண்ட சக்தி யூனிவர்ஸல் பாட்டரியில் இருக்கிறது. உயர்ந்ததும், கனமுள்ளதுமான பிலேட்டினால் செய்த பாட்டரியில் தான் இம்மாதிரி சக்தியிருக்கும். யூனிவர்ஸல் பாட்டரி அபாரமான சக்தி வாய்ந்தது. அதற்கிணையான எங்கள் சர்விசும் மிக்க சிரேஷ்டமானது. பாட்டரி, டைனமோ ரிப்பேர், ஆர்மச்சேர், ஒய்ண்டிங் முதலியன காரண்டியுடன் செய்து கொடுக்கப்படும். உங்கள் பாட்டரி, ரிப்பேர் முடிகிறமட்டும், இலவசமாக பதில் பாட்டரியும் கொடுக்கப்படும்.

கருப்பண்ணன் கம்பெனி
(Standard Motor Electric Works),
நெ. 1, ஜெனரல் பாட்டர்ஸ் ரோட்,
மவுண்ட் ரோட்,
மதருஸ்.

Sundaram Press, G. T., Madras.

DERBY SWEEP

(Conducted by Mutual Club, Ltd.)

SUBCRIPTIONS WILL BE RECEIVED FOR ORDINARY MAIL TILL 26-4-1933 at Rs. 4-12-0 Per Ticket.

LINCOLNSHIRE HANDICAP SWEEP

(Conducted by the Mutual Club, Ltd.)

Run at Lincoln (England) on 22-3-1933.

SUBSCRIPTIONS WILL BE RECEIVED FOR CABLE TILL 10-3-1933, at Rs. 5-4-0 Per Ticket.

Both the above Clubs' Tickets can be had for cash from :—

T. V. REDDI,

Authorised Agent,

Rajahmundry, E. Godvy. Dist.

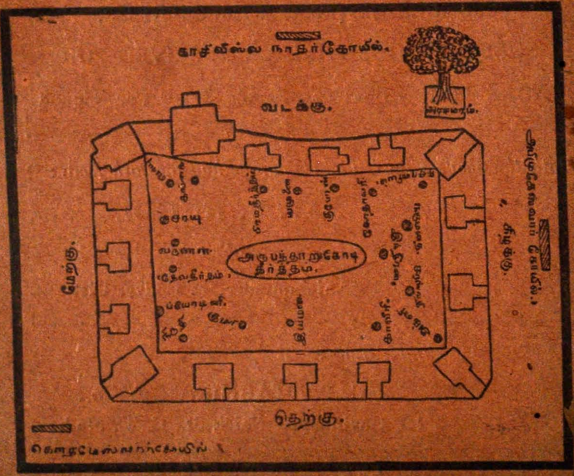
Madras Selling Agents :—

C. PATTABHIRAM & Co.,

12, Govindappa Naick St., G. T., Madras.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தையிலம் மிக சிறந்தது.

கும்பகோணம் - ஸ்ரீ கும்பேஸ்வர ஸ்வாமி கோவில்.



FREE treatment to the poor. Consultation **FREE.**

THE GOLDEN RULE.

"Have your teeth examined by a Dentist every six months to safe guard your health" "Keep your gums healthy and teeth clean."

PAINLESS SCALING OF TEETH.

Painless extractions; Treatment of Pyorrhea Alveolaries; Amalgum (Silver), Gold foil Inlays and cement fillings; Vulcanite denture: Hecolite denture (unbreakable); Gold or Aluminium Plate: Gold and Porcelin Crowns; Gold Bridge works etc.

A SPECIALITY.

Consulting Hours on Week days 8 a.m. to 12 Noon and 2 p.m. to 5 p.m. On Sundays 8 a.m. to 12 Noon.

Special Concession for Students and Scouts.

DR. M. S. KINI, DENTAL SURGON,

GROUP SCOUT MASTER CENTRAL Y.M.C.A., MADRAS

And Hon. Badge Secretary,

NORTH MADRAS BOY SCOUTS LOCAL ASSOCIATION,

(Opposite Corporation Fruit Market),

288, Esplanade, MADRAS, E.

எல்லாவிதமான பல்வியாதிகளையும் இனாமாய் பரீக்ஷிக்கப்படும்.

பற்களை நோயில்லாமல் பிடுங்கவும், சுத்தப்படுத்தவும், புதிய பற்களை சேர்க்கவும், எந்தவிதமான பல் நோய்களையும் நீக்கவும், பற்களை பொன்னினால் கட்டவும் நாங்கள் பிரக்யாதிபெற்றவர்கள்.

குறைந்த சார்ஜ். பூரண திருப்திக்கு உத்திரவாதம்.

ஒருமுறை பரீட்சித்துப் பார்த்தால்தான் உண்மை விளங்கும்.

பிரதிதினம் காலை 8-மணியிலிருந்து பகல் 12-மணி வரையிலும்
மாலை 2-மணியிலிருந்து 5-மணி வரையிலும்

ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் காலை 8-மணியிலிருந்து பகல் 12-மணி வரையிலும்
பல் வைத்தியசாலை திறந்திருக்கும்.

டாக்டர், எம். எஸ். கினி,

பல் வைத்தியர்.

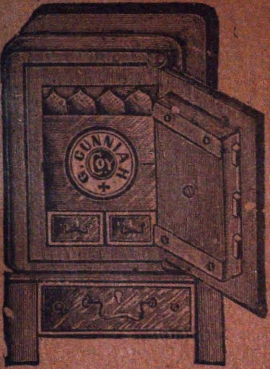
(கார்ப்பரேஷன் பழக்கடைக்கு எதிரில்)

288, எஸ்பிளனேட், ஜி. டி., மதராஸ்.

G. கன்னையா கம்பெனி,

இரும்பு பெட்டி வியாபாரம்,

நெ. 137, பிராட்வே, மண்ணடி சமீபம், மதருாஸ்.



10,000 வருஷத்திற்கு மேல் ஆண்டுவரும் அழியாதப் பொருள்.

ஐயா,

நாட்டுக்கோட்டை நகர கனதனவான்களுக்கும், கெவர்மெண்டு பாங்கிகள், கோவாபரேடிவ் சொசைடிகள், ரயில்வே டிபார்டுமெண்டு ஆபீஸ்களுக்கும் இதற கனதனவான்களுக்கும் சப்ளை செய்துக்கொண்டு வரப்பட்ட கனத்த தகட்டினல் செய்த கெட்டி இரும்பு பெட்டிகளும், நெருப்புக்கு பயமில்லாமலிருக்கக்கூடிய பயர் புருப் (FIRE PROOF) பெட்டிகளும், விற்பனைக்கு தயாராகயிருக்கிறது. கலியாணங்களுக்கு வைப்பதற்கு இரும்பு பீரோ உள்புரம் தேக்கமர பலகைகள் அடைத்து வேண்டுபவர்கள் இஷ்டம்போல் தயாரித்து விலை சரஸமாயும் நல்ல வேலை திறமையுடனும், செய்துகொடுக்கப்படும். பெட்டி வேண்டியவர்கள் தயவு செய்து எங்கள் கம்பெனிக்கு நேரிலும் தபால் மூலமாகவும் ஆர்டர் கொடுத்து வாங்கி சந்தோஷமடையுங்கள்.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தைலம் மிக சிறந்தது.

உ

கடவுள் துணை.

மகாமக மகிமை

அல்லது

கும்பகோண மான்மியம்.

614
294·535

அப்பர் தேவாரம்.

தொண்ட ராகித் தொழுது பணிமினோ
பண்டை வல்வினை பற்றற வேண்டுவீர்
விண்ட வர்புரம் மூன்றொரு மாத்திரை
கொண்ட வன்னுறை யுங்குட மூக்கிலே.

ஏவியிடர்க் கடலிடைப்பட் டிளைக்கின் றேனை
யிப்பிறவி யறுத்தேற வாங்கி யாங்கே
கூவிமல ருலகனைத்து முருவிப் போகக்
குறியிலறு குணத்தாண்டு கொண்டார் போலும்
தாவிமுதற் காவிரிநல் யமுனை கங்கை
சரஸ்வதிபொற் றாமரைபுட் கரணி தெண்ணீர்க்
கோவியொடு குமரிவரு தீர்த்தஞ் சூழ்ந்த
குடந்தைக்கீழ்க் கோட்டத்தெங் கூத்த னாரே.

காவேரியாறு பாயப்பெற்ற திருக்குடந்தை என்னும் புண்ணிய ஸ்தலமானது கும்பகோணம் என வழங்கப் பெறுகின்றது. கும்பகோணத்தின் கண்ணே ஈராறு ஆண்டுகட்கு ஓர் முறை 'மகாமகம்' என்னும் மேன்மை மிக்க உற்சவமொன்று நடைபெறா நிற்கின்றது. இவ்வைபவம் மாசி மாதத்தே, மக நட்சத்திரங்கூடிய பௌர்ணமியன்று நடத்தப்பட்டு வருகின்றதென்க. அன்றைய தினத்தே, எண்ணிக்கைக் கடங்காத பல்லாயிர மாந்தர் உலகின் கண் வியாபித்துள எட்டுத் திசைகளினின்றும், வெவ்வேறு நாடு நகரங்களினின்றும் புறப்பட்டுப்பெரிதும் மகிமையும் மாட்சிமையும் வாய்க்கப் பெற்றுள்ள தலமாய கும்பகோணத்தின் பால் வந்து குழுமுகின்றனர். அவ்வமயம் நாம் நமது கண்களை எப்பக்கத்தே செலுத்தின போழ்தும், மானிட உருவங்களே தென்படுமன்றி மற்றெவ்வித உருவமும் நமது கண் முன்னர்ப் புலப்படாது. ஏன்? சுருங்கக் கூறு மிடத்து, இத்தலத்தின் கண்ணே மகாமகத் தினத்தன்று கூடப்பெறும் கூட்டத்தினைப்போன்று நாம் வேறெவ்

விடத்தும், வேறெவ்வுற்சவத்திலும் காண இயலாதெனவே மொழிதல் சாலவும் பொருந்தும்.

மகா மகமென நம்மனோர் உரைக்கும் உற்சவம் பெரிதும் பயனைத்தரும் இயல்பின தாயுள கும்பகோணமெனும் க்ஷேத்திரத்தின் கண்ணே உள நற்குளமொன்றில் நடை பெற்று வருகின்றது. இவ்வாவியின் தூய நீரில் தூய மனத்துடன் நீராடுபவர் அடையும் பலனும் பேறும் இத்துணை அத்துணை யன்று. அப்பயன்களைப் பின்னர் விரித்துக்கூறுவாம்.

மகாமக மகிமையினைப் பற்றி விரித்துக் கூறப்போகுமுன்னர் மற்றோர் விடயத்தினை ஈண்டு எடுத்துக்கூறவேண்டுவது அவசியமாகின்றது. அஃது யாதெனின், கன்யா தீர்த்த மெனவழங்கும் மகாமகக் குளம் நாம் உரைக்கப்போகும் அத்துணை மகிமையினையும், பலராலும் போற்றற் குரித்தாய இயல்பினையும் எங்ஙனம் முதன் முதன் அடையப்பெற்றது என்பதேயாகும். ஆகலின் அவ்வரலாற்றினை ஈண்டு சுருங்க வரைவாம்.

172433

வரலாறு.

படைப்புத்தொழிலை மேற்கொண்ட பிரம்மா வானவர் முன்பு தமது தொழிலைக் குறைவற நடாத்திக்கொண்டு வருங்காலத்தே, யுகமுடிவு நெருங்கியது. அதுகுறித்து அவர் தம்மனத்துளே, 'யுக முடிவின் போழ்து, பிரளயம்வந்து சகல சீவர்களையும் ஒருங்கே அழித்துவிடுமே. அங்ஙனம் அழித்துவிடின் நாம் நமது தொழிலினை எங்ஙனம் நடத்த இயலும்? ஆகலின் சிவபிரானிடம் போந்து அவரை உதவிபுரியுமாறு வேண்டிக்கொள்வதே சாலச்சிறந்தது,' என எண்ணினவராய்ச் சிவபெருமானை அணுகி, 'ஐயனே! பிரளய காலம் சமீபத்தில் வரும்போன் றிருக்கின்றதே. அவ்வமயம் பல உயிர்களும் அழிந்து விடுமன்றோ? ஆகலின் நீர் எமக் கிவ்விடயத்தில் உதவிபுரிதல் வேண்டும். படைப்புத்தொழிலுக்கு இன்றியமையாத தாயுள்ள சிருஷ்டி பீஜத்தினையும், மற்றும் சாஸ்திரங்கள், வேதங்கள் புராணங்கள் ஆகிய இவைகளையும், பிரளயத்தில் அடித்துக்கொண்டு செல்லாதவாறு காத்தருளுதல் வேண்டும். இஃதே யான் நும்மிடத்து வேண்டுவது', என வேண்டினர்.

பெருமானார் பிரம்மாவின் உரைகளைச் செவியுற்று, அவர் பால் இரக்கங்கொண்ட மனதினராய் அவரை நோக்கிக் கூறுவார்; "நீர் அதனைக்குறித்து வருந்தற்க! நீரினையும் சாவா மருந்தாய அமுதத்தினையும் ஒன்று கலந்து அதனைக்கொண்டு மண்ணினால் குடம் ஒன்று செய்து, அக்குடத்தில் அமுதத்தினையும், சிருஷ்டி பீஜத்தினையும், வேதம் புராணம் ஆகிய இவைகளையும் வைத்து, மகமேரு பருவதத்தின் சிகரத்தில் வைத்தல் வேண்டும். அங்ஙனம் நீர் புரிவீரேயாகில், உமது கோரிக்கை நிறைவேறும்." இவ்வுரைகளைக்கேட்ட

RS. 1,000.

WILL BE GIVEN AWAY TO CLEVER MEN.

Buy a bottle of "**Kuntala Kanthi**" Hair Oil, the best brain tonic. Price Re, 1-4-0 postage free. Fill in the names of ten important sacred temple festivities of Southern India, in order of importance on the paper you get with each bottle of "**Kuntala Kanthi**" Hair Oil. First prize goes to one whose order of names is quite correct and so on.

Your promptness will be awarded with actul gold.

1st Prize	... ...	Rs. 500.
2nd ,,	... ...	,, 200.
3rd ,,	... ...	,, 100.

10 more prizes each of Rs. 20.

Apply sharp till this offer lasts

RAJAR'S TRADES BUREAU,
209, Mint St., Madras, E.

இனாம்! ரூபா. 1,000 இனாம்!

சமார்த்திய முள்ளவர்களுக்கு கொடுக்கப்படும்.

மூளைக்கு வலுவைத் தருவதில் சிறந்த '**குந்தல காந்தி**,' பரிமள கூந்தல் தைலம் 1ஒரு புட்டி வாங்குங்கள். தபால் செலவு உள்பட அதன் விலை 1-4-0 தான். அந்த '**குந்தல காந்தி**' தைலப் புட்டியுடன் வனுப்பப்படும் காகிதத்தில், தென்னிந்தியாவில் நடைபெறும் மிக முக்கியமான கோயில் உற்சவாதிகளில் அதன் முக்கியத்துக்குத் தகுந்தவாறு ஒன்றன்கீழ் ஒன்றாகப் பத்து பெயர்களை எழுதியனுப்பவேண்டும். மிகச்சரியான விடை எழுதப்பட்டவருக்கு முதல்பிரைசும் மற்றவர்களுக்கு இதர பிரைசுகளும் கொடுக்கப்படும்.

உடனே எழுதிக்கொள்ளுங்கள். உங்கள் முயற்சிக்கு தக்கவாறு பொன்னைப் பரிசாகப் பெறுவீர்கள்.

முதல் பிரைஸ்	...	ரூபா. 500
2-வது ,,	...	,, 200
3-வது ,,	...	,, 100

மற்றும் 10 பிரைசுகள் ஒவ்வொன்றுக்கும் 20 ரூபாய் வீதம்.

ராஜர்ஸ் டிரேட் பிரோ,
209, தங்கசாலை தெரு, மதறாஸ், ஈ.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தைலம் மிக சிறந்தது.

இனம் ! 1000 ரூபாய் இனம் !!

ஒருவித விசித்திர முறையால் ஒவ்வொருவரும் இந்த இனாமைப் பெறும்படி செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

ஓர் அழகும் உறுதியும் சிறந்ததுமான
ரோல் கோள்ட் கைக்கடிகாரம் இனம் !

இது லாட்டரியல்ல ! அதிர்ஷ்டமல்ல ! சந்தேகாஸ்பதமானதல்ல !

இதை ஒவ்வொருவரும் பெறவேண்டுமென்பதே விதி.

நீங்கள் எமது விலாசத்துக்கு 1—14—0 மணியார்டர் அனுப்பி உங்கள் பெயரை பதிவு செய்துகொள்ளுங்கள். நாங்கள் பதிவு செய்யப்பட்ட ஒவ்வொருவருக்கும் நான்கு டிக்கெட் கூபன்களை அனுப்புவோம். அவற்றை நீங்கள் ஒரு டிக்கெட் 6 அணு வீதம் நான்கு சினேகிதர்களுக்கு விற்று அதன் மூலம் 1—8—0 ஐ நீங்கள் பெற்றுவிடலாம். உங்களிடம் டிக்கெட்வாங்கிய ஒவ்வொருவரும் அந்தக் கூபனுடன் எங்களுக்கு 1—8—0 மணியார்டர் செய்யும்படி கட்டளையிடுங்கள். அந்த நான்குபேர்களிடமிருந்து 1—8—0 வீதம் நமக்கு கிடைத்ததும் நாம் உங்களுக்கு ஒரு ரோல்ட் கோள்ட் கைக்கடிகாரம் அழகிய பாக்கெட்வாச், அலாரம் டைம்பீஸ் இந்த மூன்றில் நீங்கள் விரும்பும, ஏதேனு மொன்றை அனுப்பிவிடுகிறோம். உங்களுடைய 6 அணுவுக்கு ஒரு நேர்த்தியான தோல்பட்டையை தபாற் செலவு உள்பட அனுப்பி வைக்கிறோம். இவ்வாறாகவே உங்களிடம் கூபன் வாங்கிய நண்பர்களும், ஒரு பைசாவும் செலவில்லாமல் ஒரு ரோல்ட் கோள்ட் கைக்கடிகாரத்தைப் பெறுவார்கள்.

நாங்கள் உறுதிகூறுகிறோம்.

இந்த ஏற்பாடு உண்மையான முறையில் பொதுஜனங்களின் சௌகரியத்துக்காகவே ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது தங்கள் பெயரைப் பதிவுசெய்து கொண்டு மேற்சொன்ன நிபந்தனையையும் நிறைவேற்றிய பின்னரும் நாம் உங்களுக்கு கைக்கடிகாரத்தைக் கொடுக்கத் தவறிவிட்டோம் என்று ருஜூப்பிக்கும் எவருக்கும் நாங்கள் ஆயிரம் ரூபாய் இனம் கொடுக்கத் தயாராக இருக்கிறோம்.

இன்றயதினமே உங்கள் பெயரைப் பதிவு செய்துகொண்டு உங்கள் கைக்கடிகாரத்தைப்பெற முந்துங்கள்.

இந்த ஏற்பாட்டால் ஆயிரக் கணக்கானவர் திருப்தியடைந்திருக்கிறார்கள் நீங்களும் ஏன் சந்தோஷப்படலாகாது ?

உடனே 1—14—0 யுடன் கீழ்க்கண்ட விலாசத்திற்கு எழுதுங்கள்.

172433

மானேஜர்,
(விளம்பர இலாகா)
ராஜாஸ் டிரேட்ஸ் பீரோ,
209, தங்கசாலை வீதி, மதராஸ், ஈ.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தைலம் மிக சிறந்தது.

பிரம்மா பெரிதும் உவகை பூத்த வராய்ச் சிவபெருமான் கட்டளை யிட்டவாறே யாவற்றையும் இயற்றிவைத்தனர்.

பின்னர்க் காலம் நெருங்குதலும், பிரளயம் வந்தது. பல சீவர் களும் எங்கும் வியாபித்திருந்த நீரில் மூழ்கி மறைந்தன. ஆயின், பிரம்மா இயற்றிவைத்த மட்குடம் மட்டும் அந்நீரில் மிதந்து கொண்டே தென்திசையினை நோக்கிச் செல்லலுற்றது. மிதந்து கொண்டு சென்ற குடம் தென்திசையில் ஓரிடத்தே நின்றது. அதனைக்கண்ட பிரம்மதேவர் நனிபெருங்களிப் பெய்தியவ ராயினர். சிவபெருமானுர் வேடுவ உருவந் தாங்கி, குடம் நிலைத்து நின்ற இடத்தினை அணுகி, குடத்தின் வாயின்மீது குறிவைத்து ஓர் அம் பினை யெய்தனர். அம்பு படுதலும் குடத்தின்வாய் சிதைந்தது; உள் ளிருந்த அமுதம் வெளிப்போந்து ஐந்து கூப்பிடுதூரம் பரவா நின் றது. இங்ஙனம் பரவிய அமுதமே வாவியாயது. குடம் நின்றவிட த்தே சிவபெருமானுர் தாமே இலிங்கம்' ஒன்று புரிந்து, அதனை முதன் முதல் தாமே பூசித்து, பின்னர் இலிங்கத்தின் கண்ணே மறைந்து ஐக்கியமாயினர். கும்பத்தின் கோணத்தினின்று அமுதம் பரவிச் சென்ற தூரமாய இடமனைத்தும் கும்பகோணம் என்று வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. அவ்விடத்தே அருள் புரிந்து நிலைத் திருக்கும் சிவபெருமானுர் அமுதகும் பேசுவரர் என வழங்கப் பெறுவர். அத்துடன் அன்னுர் ஆதிகும்பேசுவரர் எனவும் அழைக் கப்படுவர். அங்ஙனம் அழைக்கப்படுவது எது பற்றி யெனின், படைப்புத்தொழிலுக்குக் காரணமாக விருந்த ஆதிகுடத்தினில் சேர்ந்தது பற்றியென்க. அமுதகும்பேசுவரருடன் ஆங்குவீற்றிருக் கும் அம்பிகை,“மங்களாம்பாள்”எனுந் திருப்பெயரான் உணர்த்தப் படுவள்.

பிரம்மா மேற்கூறிய விடத்தே நகரமொன்று ஏற்படுத்துதல் வேண்டும் எனும் அவாவினைக்கொண்டவரானுர். ஆகலின் அன்னுர், தேவசிற்பியான விசுவகர்மாவின் உதவியால், நகரமொன்று ஏற்படுத் தினர். அத்துடன் கும்பகோணத்தே பல கோயில்களும் கட்டப் பட்டன. பின்னர்ப் பிரம்மதேவர் சிவபிரானுக்கும் அம்பிகைக்கும் திருவிழாச்செய்து வைக்க விழைந்தனர். இக்கருத்தினைத் தம் அகத்தே கொண்ட பிரம்மதேவர் மற்றுமுள்ள தேவர்கள் பலரை யும் அழைப்பித்தனர். தேவர்கள் அனைவரும் “இவ்வுற்வசத்தினைப் பார்க்க யாம் யாது தவம்புரிந்தோமோ” என்று எண்ணியவராய்க் கும்பகோணத்தே போந்து குழுமினர்.

யாவரும்வந்து சேர்ந்ததும் பிரம்ம தேவர் திருவிழாவினைச் செய்வதற்கு வேண்டிய பல ஏற்பாடுகளினையும் செய்து முடித்தனர். அவர் பிரானுக்கும் அம்பிகைக்கும் விழாச்செய்து வைக்க வேண்டு தற்கு மாசி மாதமே உரித்தாகுமென எண்ணினுர். விதிப்படி, பிரம்மதேவர் நல்ல தருணத்திலே அமுதகும்பேசுவரர்க்கும் மங்க ளாம்பிகைக்கும் அபிடேகம் புரிந்து வைத்தார். அபிடேகம் செய்து வைத்த பின்னர்ப் பிரம்மதேவர் சிவ பிரானுக்கும் அம்பிகைக்கும்

விமரிசையாகத் திருவிழா நடத்திவைத்தனர். விழாவினுக்குவிசயஞ் செய்திருந்த உம்பர்கள் பலரும் வைபவத்தினைக் கண்ணாரக்கண்டு, பேருவகைக் கடலின் கண்ணே பெரிதும் திளைத்திருந்தனர். பெருமானார் பிரம்மதேவர் மீது பெரிதும் அன்பும் களிப்பும் காட்டியவராய் அவரைநோக்கி, "பிரம்மதேவரே! யாம் நமது திரு விழாவினைக்கண்டு பெரிதும் இன்புற்றோம். எமது அன்பிற் கறிகுறி யாக நீர் எம்மை வேண்டிய வரங் கேட்பீராக", என மொழிந்தனர்.

சிவபெருமானின் நன்மொழிகளைச் செவியுற்றுக் கேட்ட பிரம்மதேவர் பெரிதும் இறும்பூதெய்தியவராய்ச் சிவபெருமானிடம் கீழ்வருமாறு வேண்டி நின்றனர்:—"பரம் பொருளே! கும்பேசுரரைக்கண்டு களிக்க யாவர்வந்தபோழ்தினும்—எளியராயினும் பிச்சைக்காரராயினும், மற்றெவ்வித அங்கவீனமுடையராயினும், அல்லது வேறெத்தகையினர் வந்தபோழ்தினும்—அவர்கள் பலரும் தாங்கள் கருதிய பேறுகள் பலவற்றினையும் ஒருங்கே அடையுமாறு தாம் அருள் புரிதல் வேண்டும். புண்ணிய காலங்களில் நம்மைத் தரிசனம் புரிய வந்தவர்கட்கு பெரிதும் பக்தியினையுண்டாக்கி, அவர்கட்குச் சகலவித சௌகரியங்களினையும் கொடுப்பதுடன், இறவாத இன்பப்பேற்றினை அடையுமாறும் உதவிப் பேருள் புரிதல்வேண்டும். அத்துடன் மாசி மாதத்தே, மகநட்சத்திரமும் பூரணையும் கூடிய மங்கலதினத்தே, கும்பேசுவரரைக் காணக் கொடுத்துவைத்தோர், கொடும் பாவங்களினையும், பிரம்மஹத்தி, இன்னும் அது போன்ற வெகுகொடிய பாவங்களினைச் செய்திருந்த போழ்தினும், அவர்களுக்கும் அருள்புரிந்து, அவர்களை அவர்கள் புரிந்த பாவச்செயல்களினின்றும் விடுபடுமாறு பேருதவிசெய்ய யான் நும்மைப் பெரிதும் வேண்டுகின்றேன். இவைகள் பலவற்றுடன், மீண்டும் சில எண்ணங்கள் என்னகத்தே குடிகொண்டுள்ளன. மகத்தினத்தில், தென்கீழ்த் திசையில் அமைந்திருக்கும் அமுதப்பொய்கையில், சகல புண்ணிய தீர்த்தங்களும் ஒருங்கே வந்து கலத்தல் வேண்டும். கிருத்திகைச் சோமவாரத்தே, கும்பேசுவரரை முழுமனத்துடனும் பெரும் பக்தியுடனும் வில்வதளத்தினைக்கொண்டு எவரேனும் அர்ச்சிப்பரே யாயின், அவர்களுக்குத் தாம் உமது அனுக்கிரகத்தினை அளிக்குமாறு நும்மை வேண்டுகின்றேன். அத்துடன் கிருத்திகை சோமவாரத்தே தெய்வபக்தியுடன் விளக்கேற்றி வைப்பவர்கட்கும் சிவ பிரானின் அனுக்கிரகம் வாய்க்குமாறு அருள்புரிதல் வேண்டும். இறுதியில் யான் உம்மை எனக்கோர் அருள்புரியுமாறு வேண்டுகின்றனன். அஃது என்னை யெனின், பன்னிரண்டு வருடங்கட்கோர் முறை, மாசிமாதத்தே மகநட்சத்திரங் கூடிய பௌர்ணமியன்று இக் கும்பகோணத்தே தேவர்கள் எல்லோருடனும் வந்து, நும்மைப்பூசனை புரிந்து, நமக்கு மகோற்சவம் புரிந்துவைக்குமாறு எனக்குப் பேரருட் புரியவேண்டும். அன்றியும் அம்மங்கல தினத்தே, இம்மகா குளத்தில் நீராடுவோர்க்கு, அவர்கள் எவ்வெவற்றினை விரும்பு

21. பாம்பேப வெள்ளை எண்ணெ. மேகவெள்ளை, வெட்டை மஞ்சா வெள்ளை, அண்ட வாய்வு, கீல்வாய்வு நீங்கும்.

5.நாள் எண்ணை ரூபா. 2.

22. பாம்ப்பே மதனகேசரி லேக்கியம். தாதுபுஷ்டி, ஜீர்ண சக்தியைதரும், 20.நாள் லேக்கியம் ரூபா. 2.

23. பாம்ப்பே தீபாக்கினி லேக்கியம். உஷ்ணவாய்வு, பித்தவாயு, இரும்பல், மார்நோய் நீங்கி நல்ல ஜீரணசக்தியாகும்

1.சேர் லேக்கியம் ரூபா. 2.

24. பாம்ப்பே தங்க சம்பூணம். இது கோசநாம்பு தளர்ச்சியை நீக்கி நாம்பு பலப்படடு தாது புஷ்டி போகசக்தியை கொடுக்கும் பத்தியமில்லை 10.நாள் மருந்து ரூபா. 2 8 0

25. ருக்குமணி பிலகு சிசுர்க்ஷணி. நெ. 1. சஞ்சீவி பேதிமாத்திரை. நெ. 2. பால சஞ்சீவி மாத்திரை ஷெ மாத்திரைகள் குழந்தைகளுக் குண்டாகும் சர்வவியாதிகளையும் விலக்கும 1-பாக்கிட்டு குழந்தைகளுக்கு 2.வருஷம் உபயோகிக்கலாம் இந்தயிரண்டு மாத்திரைகள் பாக்கிட்டு 1-க்கு ரூபா. 1 0 0

நரைமயிர் கருக்குந் தைலம்.

இத்தைலம் நரைத்த மயிருக்குப்பூசிய 5-நிமிஷத்திற்குள்ளாக நரைப்பதற்கு முன்னிருந்த கருமை நிறத்தையும், பளபளப்பையும் உண்டுபண்ணும். இதை உபயோகிக்கும் விதம் பார்சலுடன் அனுப்புவோம்.

பாக்கெட் 1-க்கு விலை ரூபா 1 0 0

மயிர் போக்கும் சோப்பு.

மயிரைப் போக்கவேண்டிய விடத்தில் கொஞ்சம் ஜலத்தைப் பூசி அதன் மேல் இந்த சோப்பைத்தேய்த்து 5-நிமிஷம் கழித்து காகிதக் கார்டினலாவது, ஓலைத் துண்டினலாவது வழித்தால் அவ்விடத்திலுள்ள மயிர்யாவும் கழிந்துபோகும். மழமழப்பாயிருக்கும்.

சோப்பு 1-க்கு விலை அணா 5. 3-கொண்ட பாக்கெட் ரூ 0 12 0

நடராஜர் அண் கோ.,

37, கிருஷ்ணப்ப நாய்க்கன் குளத் தெரு,

சென்னை.

SECRET OF SEXUAL LOVE.

Or Happiness of Gents. & Ladies.

(An unique book with Love Photos).

An extraordinary practical work, wonderfully got up, that explains the secrets of happiness, what is love and lust and how pregrancy takes place etc. Illustrated and very interesting.

Price per copy Re. 1.

Naiarajar & Co.,

37, K. N. Tank St, Madras. E.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தையிலம் மிக சிறந்தது.

HEART AMAZING NEWS.

To have sound health, immense wealth, vast learning, son, high fame, good friends, respect from every where; success in lottery, race, examinations trade, business, wear "**Raj-yogi**" Talisman. The wearer can charm three worlds, not to speak of subduing man. "**Raj-yogi**" has the miraculous power in bringing all kinds of luck and prosperity. Prize Rs. 4-12-0. Specially prepared for immediate effects Rs. Rs. 12-4-0. No V.P.P.

Money refunded if not benefitted.

"RAJ-YOGI" ASHRAM,

208—9, Mint Street, Madras, E.

மனதைக் கவரும் செய்தி!

தேகாரோக்கியம், நிறைந்த செல்வம், மிக்க அறிவு, அழகிய குமாரன் புகழ், நல்ல சிநேகிதர்கள் எக்தப்பக்கத்திலிருந்தும் மரியாதை, லாட்டரி, பந்தயம், பரீட்சை, வியாபாரம், முதலியவற்றில் ஜெயம் முதலிய சௌகரியங்கள் உங்களுக்குத் தேவையில்லையா? தேவையாயின் **'ராஜயோகி'** கவசத்தை அணிந்துகொள்ளுங்கள். இதை அணிபவர்கள் இவ்வுலகத்திலுள்ள மக்களை மட்டுமன்றி மூவுலகிலுள்ளவர்களையும் பணியச்செய்யலாம். எல்லாவகையான அதிர்ஷ்டங்களையும் சௌகரியங்களையும் அளிக்கவல்ல சக்தி வாய்ந்தது நமது **'ராஜயோகி'** கவசமே. இவ்வளவு அபாரசக்திவாய்ந்த இதன் விலை 4—12—0 தான். உடனே பலன் தரத் தக்கதாகப் பிரத்யேகமுறையில் தயாரிக்கப்பட்ட கவசத்தின் விலை 12—4—0. கவசங்களை வி. பி. யில் அனுப்பமுடியாது.

பலனில்லையென்று ரூபித்தால் பணம் திருப்பிக்கொடுக்கப்படும்.

'ராஜ் யோகி' ஆச்ரமம்,

208-9, தங்கசாலைத் தெரு, மதராஸ். ஈ.

"லோகோபகாரி"

வாரப் பத்திரிகை.

39-வது ஆண்டு பிறந்துவிட்டது.

பத்திராதிபர்: **பரலி. சு. நெல்லையப்பன்.**

வருட சந்தா ரூ. 4. வெளி நாட்டிற்கு ரூ. 6.

மாதிரிப்பிரதி இனம்!

லோகோபகாரி பத்திரிகாலயம்,

சிந்தாத்திரிப்பேட்டை, சென்னை.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தைலம் மிக சிறந்தது.

கின்றனரோ, அவ்வவற்றினையும் அருளி இறவாத இன்பத்தினை ஈதல் வேண்டும்". சிவபிரான் பிரம்மதேவர் விரும்பிய வரங்கள் அனைத்தையும் மகிழ்ச்சியுடனே அளித்தனர்.

மகாமகக்குளம் மகிமையினை யடையப்பெற்ற வரலாற்றினைக் கூறி விட்டனமாகலின், இவ்வமயம் மற்றும் அதனைக் குறித்து முக்கிய விடயங்களைக் கூறுவாம். மகாமகத்தினத்தன்று, முதன் முதலிலே சிறப்பிக்கப்படுவது 'மகாதீர்த்தம்' என்ப. மேன்மையும், தூய்மையும் வாய்க்கப் பெற்ற இவ்வாவியின் கண்ணே நவநதிகளாய, கங்கை, யமுனை, சரசுவதி, நருமதை, கோதாவரி, பயோஷ்ணி, காவேரி, சரயு, கன்யாகுமரி என்னும் ஒன்பது நதிகளும் சேர்ந்திருக்கின்றன வெனக் கூறுவர். பலராலும் போற்றப் பட்டுவரும் 'மகாமகக்குளம்' மற்றும் ஐந்து பெயர்களான் உணர்த்தப் படும். அவ்வைந்து பெயர்களும் தகுந்த காரணங்களைக் கொண்டே யேற்படுத்தப்பட்டன 'மாகலஸராவரம்,' 'பாபாபநோதனம்,' 'பகுதீர்த்தம்,' 'கன்யாதீர்த்தம்,' 'ஸுதாதீர்த்தம்' என்னும் இவ்வைந்து பெயர்களில் எப்பெயரானும், இம் மகாமகக்குளத்தினைக் குறித்தல் இயல்பு. 'மாகலஸரோவரம்' என்னும் பெயர் 'பாவத்தினைப் போக்குவதாயும், மிகவும் மேன்மையினை யுடையதாயு முள்ள குளம்' எனப்பொருள்படும். இரண்டாவதாக மொழியப்பட்டுள்ள 'பாபாபநோதனம்' என்னும் திருநாமம் 'எத்தகைய பாவங்களினையும் போக்கிப் பிராயச்சித்தம் அளிக்கவல்லதாய குளம்' என்பதனைக் குறிக்கும். அதன் பின்னர்க் குறிக்கப்பட்டுள்ள 'பகுதீர்த்தம்' என்னும் பதம் 'தீர்த்தங்கள்பலவும் இவ்வாவியின் கண்வந்து சேர்ந்திருக்கின்றன' வென்பதை யுணர்த்தும். நான்காவதாகக் கூறப்பட்டுள பெயராய 'கன்யா தீர்த்தம்' 'ஒன்பது கன்னியர்களும் ஒருங்கே சேர்ந்துள்ள தீர்த்தம்' என்று பொருள்படும். 'மகாமகக்குளம்' என்னும் பொய்கை ஐந்தாவதாகக் கூறப்பட்டுள 'ஸுதா தீர்த்தம்' என்னும் பெயரினை அடையப்பெற்றது எது பற்றியெனின், சிவபெருமானர் பிளந்த கடம்விரிதலும், விரிவு பட்ட பிளப்பின் மூலமாகச் சாவாமருந்தாய அமுதம் பூமியில் பரவியோடி இவ்வாவியின் விழுந்ததால் என்க.

மகாமகக் குளத்தின் மகிமையைக் குறித்து ஒரே வாக்கியத்திற் கூறவேண்டுமோயின், அஃதே மாந்தர் பலரின் மனத்தின் கண்ணுள்ள குறைகள் பலவற்றையும் ஒருங்கே போக்கக்கூடிய ஔடதம் எனவே இயம்புதல் வேண்டும். இத்தூ துய்மையும் மேன்மையுமான புண்ணிய நீரின் மூழ்கி எழுந்தவர் யாவரும் எப்பேற்றினைத் தான் பெறுதிருப்பர்? இம்மகாமகக் குளத்தின் நீரிலே நீராடுபவர் அடையும் பயன், அவர் பல புண்ணிய நதிகளிலும் தனித்தனியே நீராடின் எப் பயனையும் பேற்றினையும் அடையப் பெறுவரோ, அப் பயனையும் பேற்றினையுமே யொக்கும் என்பது கவனிக்கற் பாலது.

பலனடைந்தோர் வரலாறு.

• ஐந்து பெயர்களான் உணர்த்தப்படும் 'மகாமகக் குளத்தின்' கண்ணே நீராடி நற்கதியினையும் நற்பயனையும் அடைந்தோர் பலராவர். அங்ஙனம் நலனடைந்ததாகவும், முத்தியடைந்ததாகவும் புராணத்திற் கூறப்பட்டுள்ளவர்களிற் சிலரைக் குறித்து இவ்விடத்தே எடுத்து, மொழிவாம். முற்காலத்தே, சத்திய சீலன் என்னும் பெயரினைக்கொண்ட பார்ப்பனன் ஒருவன் இருந்தனன். அவன் தன்பெயரினுக்கேற்ப நற்குணங்கட்கே இருப்பிடமானவனென்க. இரப்பவர்கட்கு இல்லையென்னாதீயும் பெருந்தகையினன்; தூய மனத்தினன்; பெருமான்மீது பேரன்பு பூண்டவன். இங்ஙனம் சன்மார்க்கத்தே யொழுகிய சத்தியசீலனுக்கு அவன் குணங்கட்கு முற்றும் மாறான மனைவி ஒருத்தி வாய்த்தனள். அவள் நாணம், மடம், அச்சம், பயிர்ப்பு என்னும் நால்வகைக் குணங்களில் ஒன்றையேனும் தன்னிடத்தே கொண்டிலள்; கொழுநனைத் தூற்றும் வன்னெஞ்சினள். கொடிய பாவகாரியங்களை இன்ப மனத்துடன் இயற்றும் இயல்பினள். சத்திய சீலன் மனைவியின் கொடுங்குணங்கட்காற்றாதவனாய் உயிர்நீத்தனன். சிலநாட் கடந்த பின்னர் அவன் மனைவி அரவமொன்றால் தீண்டப்பெற்று உயிர்விட்டனள். அத்தூர்த்தை மறுசென்மத்தில் ஓர் வேசியின் வயிற்றிற் பிறந்தனள். வயதடைந்த பின்னர் வெகு தூர்ச்செய்கைகளை இயற்றியதால் 'க்ருமிகண்டத்வம்' என்னும் கொடிய வியாதியாற் பீடிக்கப்பட்டுப் பெரிதுந் துன்பப்பட்டு வந்தனள். அத்துடன் கண்டோர் அனைவரும் அவளைத் தூற்றி வந்தனர். எனவே, அவள் பெரிதும் துன்பமுற்றனள். ஓர் நாள் யாத்திரிகர்கள் சிலர் கும்பகோணத்திலுள்ள 'கன்யாதீர்த்த'த்தின் மகிமையினைப்பற்றிப் பேசிக்கொண்டிருந்ததைச் செவியுற்று, அவர்கள் பின்னே தொடர்ந்து கும்பகோணத் தலத்தை அணுகினள். மகாமகத்தினத்தே மகாமகத் தீர்த்தத்தில் நீராடி, பிரானைப் பூசித்தனள். நீராடியெழுந்ததும், கணிகை தனது நோய் முற்றும் நீங்கப்பெற்று, பொற்பு மிக வாய்ந்த தேகத்தினளாய்க் காணப்பட்டனள். பின்னர் அவள் தன் ஆயுட்காலம் முழுமையும் ஈசுரனைத் தியானித்து, இறுதியில் கைலாயத்தை யெய்தப்பெறும் பெரும்பேற்றினையும் பெற்றனள்.

வெகுகாலத்துக்கு முன்னர் ஓர் நகரின்கண் ஹேஹயன் எனும் நல்லரசன் ஒருவன் ஆண்டுவந்தனன். அவன் எல்லாவிதப் பேற்றினையும் பெற்றிருந்தபோழ்தினும், இன்பத்தினைத் தரவல்லதாய 'புத்திரப்பேற்றினைப் பெற்றானில்லை. புத்திரரில்லார் 'புத்' எனும் நரகத்தில் வருந்தி உழல்வர் என்று கூறப்பட்டுளதன்றோ? எனவே, அரசன் பெரிதும் துன்பக்கடலின்கண் ஆழ்ந்திருந்தனன். இங்ஙனம் அரசன் வருந்தா நிற்கையில், அவன் அவையினுக்கு ஓர் நாள், முனிவர்ஒருவர் எழுந்தருளினர். அவர் அரசனை விளித்து, 'அரசே! நீர் கவலற்க! யான் கூறுமாறு நீர் புரிவரேல், உமக்குக் கட்டாயம் புத்திரப்பேறு உண்டாகும். தென்திசையிலுள்ள

நடராஜர் அண் கோ.,

37, கிருஷ்ணப்ப நாய்க்கன் குளத் தெரு, சென்னை.

புகழ்பெற்றது! இணையற்றது!!

30-வருஷ அனுபோகமுடையது.

அகில இந்திய பொருட்காட்சிகளில் அனேக தங்கமெடில்களும் நற்சாக்ஷி பத்திரங்களும், பெற்றது!

பாம்பே குஷ்டாம்ருதம்

அல்லது சகலமேக சஞ்சீவி

18 - விதகுஷ்டம், 21 - விதமேகம், பவுத்திரம், ஆராதரீணம், மற்றுமுள்ள எல்லா சர்ம வியாதியையும் போக்கும்.

இந்த ரோகமானது பாரம்பறையை அனுசரித்தாயினும் அல்லது இயற்கைக்கு மாறுதலான பல மாதர்களின் போகத்தாலாயினும் சரீரத்தில் வெட்டை மீறி காட்செல்லச் செல்ல ரத்தத்தாதுவின் சுபாவத்தைக் கெடுத்து மேகரோகம் பிறக்கின்றன. இந்த மேகமானது சரீர பேதா பேதங்களுக்கு எற்றவாறு சிலருக்கு வெள்ளை, கொறுக்கு லிங்கப்புத்து யோனிப்புத்து, பவுத்திரம், கண்டமாலை, கர்ணபுத்து. மார்பு ஆணி மதுமேகம், பிளவை முதலியவைகளாகவும் சிலருக்கு பாதம், காம், உதடு, உண்ணுவு, அணிவிரல் மணிக்கட்டு முதலிய விடங்களில் தினவு, தடிப்பு, கிரந்தி, திமிர், குழப் புண்கள் வட்ட வட்டமான கருப்பு அல்லது சிகப்பு புடைகள் வெடித்துப் புண்ணுகி குஷ்டரோகத்திற்குள்ள குாணங்களை எல்லாம் பிறப்பிக்கும் இன்னும் சிலருக்கு காசம் க்ஷயரோகமாக மாறுதல் அடையும் இவைகட்கு எல்லாம் சிகிச்சைக் கூறப்புகின் ஒன்றேயாகும் அதாவது மேகரோகத்திற்கு காரணமாகிற இரத்தக் கெடுதலை நீக்குதலேயாம் இதற்கு சாஸ்திர யுக்தமாக வெகு நாள் ஆராட்சி செய்து பலருக்குக் கொடுத்து அனுபவப் பட்டுள்ள **பாம்பே குஷ்டாம்ருதம்** மருந்தே சிறந்தது.

16-நாள் மருந்து விலை ரூபா. 11—4—0

1. **பாம்ப்பே படை தைலம்** இவை மூலிகைகளாலும் சில உப்பினங்களாலும் தயார் செய்யப்படுகின்றது. இதனுல் சர்வ மேகப்படைகளும் தீரும் கைகண்டது. விலை அணு 0—6—0.

2. **பாம்ப்பே பேதிமாத்திரை** ஒருமாதம் குழைந்தைமுதல் வாலீபர் வரையில் உபயோகிக்கலாம் குழந்தைகள் மாந்தம் மாந்தஜுரம் ஜுரத்தின்பேரில் வலிப்பு, சுணை வீக்கம், முதலியது நீக்கும்

50-மாத்திரை விலை அணு 0—8—0

3. **பாம்ப்பே கஸ்தூரிமாத்திரை** சலதோஷம், சுரம், இரும்பல், மார்சளி, தொண்டை கட்டு நீங்கும் சிறுகுழந்தைமுதல் வாலிபர் வரையில் உபயோகிக்கலாம். சின்னபுட்டி 50-மாத்திரை 0—4—0, பெரியபுட்டி 300-மாத்திரைகள் ரூபா 1—0—0

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தையிலம் மிக சிறந்தது.

4. **பாம்பே பித்தவாயு மாத்திரை.** அதாவது ராபேதிமாத்திரை, வயிற்றுவலி, மார்நோய், குடல்வாதம், அண்டவாதம் கெரிகட்டி, சுரம்வருதல் வாதரோகம், 80-ம் விலகும். 12-மாத்திரை 0—4—0, 100-மாத்திரைகள் ரூபா. 1—4—0

5. **பாம்ப்பே மேகாண ஆயின்டு மெண்டு.** சர்வமேகரணங்கள் குழிப்புண்கள் ஆராத ரணங்களையும் ஆற்றும் புட்டி 1-க்கு 0—6—0.

6. **பாம்ப்பே பற்பொடி.** பல்வியாதி 32-யும் நீக்குவதில் நிகாற்றது டப்பி, 0—2—6

7. **பாம்ப்பே நரைமயிர் கருக்கும்கம்பி.** நரைத்தரோமத்தை கருப்பு பட்டை போலாக்கும். கம்பி 1-க்கு 0—4—0, டெசன் 2—8—0.

8. **பாம்ப்பே ஒற்றை தலைவலி தைலம்.** 6-ஸ்னானத்தில் சூரியர் வர்த்தம் சந்திரார்வர்த்தம் இருவித தலைவலியும் புரங்கழுத்து இசிவு, ஒற்றைத் தலைவலி, மண்டைகுத்து நாசியில் ஜலம் வடிதல் அரவே நீங்கிவிடும்.

புட்டி 1-க்கு 1—0—0 6-ஸ்னானத்திற்கு.

9. **பாம்ப்பே போஜன கோட்டா** வாந்தி, புளிஎப்பம், அஜீரணம், மயக்கம், அஜீர்ணபேதி நீங்கும் நல்ல ஜீரணசக்தியாகும் புட்டி 0—6—0.

10. **பாம்ப்பே சர்வசுர மாத்திரை.** 12-மாத்திரை அணா 6, நூறு மாத்திரை புட்டி 1-க்கு ரூபா. 2—0—0

11. **பாம்ப்பே ரோமசம்மாரிபவுடர்.** புட்டி 1-க்கு அணா 4.

12. **பாம்ப்பே போஜன சஞ்சீவி.** குன்மவயற்றுவலி, அஜீர்ணம் குன்மவாயுவு சர்வ வயற்றுவலி, நீங்கும் புட்டி 1-க்கு அணா, 12.

13. **பாம்ப்பே ராயல் ஏர்ஆயில்** கூந்தல் பரிமளத்தைலம் புட்டி 1-க்கு அணா. 10.

14. **பாம்ப்பே சர்வதேள் விஷநிவாரணி.** பாக்கிட் 1-க்கு அணா. 8.

15. **பாம்ப்பே துஷ்ட்டாமருதம்.** தீராத 18-விதகுஷ்டம் 21-வித மேகம் பவுத்திரம் ஆராதரிணம் சர்மவியாதியாவையும் விலக்கும் சஞ்சிவி.

16-நாள் மருந்து புட்டி 1-க்கு ரூபா. 11 4 0

16. **பாம்ப்பே நீர்கடுப்பு** பஸ்பம். வெட்டை வெள்ளை, மஞ்சா வெள்ளை, நீர்சுருக்கு நீர் அடைப்பு நீங்கும் புட்டி 1-க்கு ரூபாய் 1.

17. **பாம்ப்பே கண்சாலேசுரா தைலம்.** கண்எரிச்சல், கண்ணில் ஜலம் வடிதல், சிவத்தல் பார்வை குறைவு நீங்கும் மூளைக்கும் கண்களுக்கும், குளிர்ச்சியைதரும். 6-அவுன்ஸ் புட்டி 1-க்கு ரூபாய் 1.

18. **பாம்ப்பே மேகவாயு எண்ணெ.** இடுப்பு, கை கால் பிடிப்பு கீல் பிடிப்பு கீல் வீக்கம். சூதகவாயுவு குடைச்சல் ஐந்துநாள் எண்ணெயில் தீரும். 5-நாள் எண்ணெ புட்டி 1-க்கு ரூபா. 2.

19. **பாம்ப்பே சகலமேகத்து வல்லாரை எண்ணெ** மேக்கிராந்தி தடிப்பு சிரங்குகள், படை முதலிய வியாதிகள் நீங்கும் ரத்த சுத்தியாகும். 5. நாள் எண்ணெ புட்டி 1-க்கு ரூபா. 2.

20. **பாம்ப்பே குமரி எண்ணெ.** சர்வமேகம் வெட்டைச்சூடு முதலியன நீங்கும், குழந்தைகள் புஷ்டியாகும். தேகம் குளிர்ச்சியாகும். 5-நாள் எண்ணெ புட்டி 1-க்கு ரூபா. 2.

'கூந்தல காந்தி' பரிமள தையிலம் மிக சிறந்தது.

கும்பகோண மெனும் மேன்மைமிக்க தலத்தின் கண்ணே, "மகாமகம்" எனும் உற்சவம் ஒன்று வெகு சீக்கிரத்தில் நடைபெறப் போகின்றது. அவ்விடத்தே மகாமகக் குளத்திலே நீராடிப் பிரானைத் துதித்து, தானதருமங்கள் புரிவீராகில், உமக்கு உறுதியாகப் 'புத்திரோற்பத்தி யுண்டாகும்', எனக் கூறித் தேறுதல் மொழிந்தனர். அரசன் மாதவர் உரைகளைச் செவியுற்று மனமுவந்தவனாய், மாசிமாதம் நெருங்கியதும் கும்பகோணத் தலத்தினுக்குப் புக்கான். மகாமகத்தினத்தே தூயமனத்துடன் சிவபிரானை வழிபட்டுப் பல தான தருமங்கள்புரிந்து, 'கன்யாதீர்த்தத்தில் நீராடி எழுந்தனன். ஸ்ரீ கும்பேசுவரரின் பேரருளினால் ஹேஹய அரசனுக்கு அவன் மனைவியரிடத்தில் புத்திரர் உதித்தனர்.

172433

'மகாமக' மகிமையினை நம்மனோர்க்கு நன்கு விளக்க மீண்டும் சில விடயங்களைக் குறிப்போம். தூயமனத்தினரும் நன்மார்க்கருமாய ஸுதர்மர் என்னும் ஒருவர் வெகு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இருந்தனர். விவாக பருவம் சமீபித்ததும் அன்னவர் ஓர் கன்னிகையைத் தேர்ந்தெடுத்து வதுவை புரிந்துகொண்டனர். சிலநாள்களுக்குள்ளாகவே அவர் தம் மனைவியை யிழந்தனர். பின்னர் ஸுதர்மர் இரண்டாவதாக ஓர் பெண்ணை மணந்தனர். துரதிருஷ்டம் காரணமாக அன்னவர் இரண்டாம் இல்லாளும் வெகு விரைவில் மரித்தனள். பாபம்! யாது செய்வர் ஸுதர்மர்! கடைசியில் மற்றுமொரு முறை மணம்புரிந்துகொள்ள விழைந்து அங்ஙனமே செய்துகொள்ளுதலும், அம்மனைவியும் வெகு சீக்கிரத்தே இறந்தனள். ஸுதர்மர் மணந்துகொண்ட நான்காம் பெண்மணியும் மற்றைய மூவர் போன்றே, அவருடன் வாழ விருப்பமிலாள்போன்று, இவ்வுலக வாழ்வினை நீத்தனள். 'அந்தோ' நான்கு மனைவியர்களைப் பறிகொடுத்தோமே! சென்றவை செல்லட்டும். கடைசி முறையாக ஐந்தாவதாக ஓர் பெண்மணியைக் கலியாணம் புரிந்துகொள்வோம். பின்னர்ப் பிரான் விட்ட வழியே யாகட்டும்' என எண்ணினவராய், ஓர் கன்னிகையைத் தெரிந்தெடுத்து, மங்கல தினத்தே மணஞ்செய்துகொண்டனர். ஐந்தாம் மனைவியினிடத்தே ஸுதர்மருக்கு ஓர் ஆண் மகவு உதித்து, மூன்றுமாதங் கடந்திறந்தது. இஃதே போன்று பல குழந்தைகள் பிறப்பதும் இறப்பதுமாகவே யிருந்தன. இவைகளைக் கண்ட ஸுதர்மர் பெரிதும் மனக்கிலேச மடைந்திருந்தார். பின்னர் ஒருநாள் நற்கால வசமாக ஸுதர்மர் 'குசிகர்' எனும் முனிவரொருவரைக் கண்ணுற்றனர். குசிகர் ஸுதர்மரின் வருத்தங்களனைத்தினையும் செவியுற்று, அவர் அங்ஙனம் வருந்த வேண்டி வந்ததற்கு அவர் முன் சென்மங்களில் இயற்றிய தீவினைகளே காரணங்களென்றும், தம்முடன் அவர் கும்பகோணத்தினுக்கு வருவரேல், அவர்க்கு நன்மையுண்டாகுமெனவும் மொழிந்தனர். அங்ஙனமே ஸுதர்மர் குசிகருடன் கும்பகோணத்தினை யெய்தினர். கும்பேசுராருக்குச் செய்யவேண்டிய பூசைகளையும்

புரிந்து வைத்தனர். புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீருமாடினர். ஓர் ஆண்டு முழுவதும் அவ்விடத்தே யிருந்து தானதருமங்கள் புரிந்தார். இங்ஙனம் புரிந்த பின்னர் ஸுதர்மர் மனக்கவலை அவரை விட்டு நீங்கியது. வெகு சீக்கிரத்தே அழகுமிக்க மைந்தன் ஒருவனை எய்தப்பெற்றனர். அக்குழந்தை எல்லா நலங்களையும் பெற்று பல்லாண்டு வாழ்ந் திருந்தது.

மற்றும் ஓர் புராணக்கதையினைச் சுருக்கிக் கூறுவாம். ஞானவான் என்னும் ஒருவன் வாலிபபருவத்தே தன் பெற்றோர்களை அதிகமும் நிந்தித்துவந்தானாகலின், அன்னவன் 'பித்ருஹத்தி' தோஷத்தினால் பீடிக்கப்பட்டு, வெகுநாட்களுக்குப் பின்னர், சில முனிவர்களால், தனது முன்னைய வரலாறு உணர்த்தப்பட்டு, அவர்கள் அறிவுறுத்தியதன்பேரில், கன்யா தீர்த்தத்தினையடைந்து, அதன் புண்ணிய தீர்த்தத்திலே நீராடித், தருமங்கள் பல புரிந்து, சகல தோஷமும் நிவர்த்திக்கப்பெற்று, இறுதியில் சிவனடிகளையும் எய்தும் பாக்கியத்தினையும் பெற்றனன்.

ஆலயங்கள்.

கும்பகோணத்தின் கண் ணிருக்கும் ஆலயங்களைப்பற்றிச் சற்றே கூறுவாம். ஆதிகும்பேசுவரர் ஆலயம், விசுவநாதர்கோயில், அபிமுகேஸ்வரர் கோயில், கௌதமேசுவரர் ஆலயம், சோமேசுரர் கோயில் ஸ்ரீ சாரங்கபாணிசுவாமி கோயில், ஆதிவிசுவேசுரர் கோயில், ஆகிய இவ்வாலயங்கள் குறிப்பிடற்பாலன. இவ்விடத்தே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கோயில்களில் ஆதிகும்பேசுரர் ஆலயத்தினைப்பற்றி முன்னரே உரைத்துள்ளனம். விசுவநாதர்கோயில் என்பது, பார்வதிதேவியார், மாந்தாதா முதலியவர் பூசித்த இடமென்க. அபிமுகேஸ்வரர் கோயில் அமிர்தநாயகர் கோயில் எனவும் வழங்கப்படும். பிருஹஸ்பதி தவம்புரிந்து தேவர்கட்குப் புரோகிதனாகவும், எல்லாவித்தைகட்கும் தலைவனாகவும் வரம்பெற்ற இடம் சோமேசுவரர் கோயிலாகும். மேகரிஷிக்கு மகாவிஷ்ணு கோமளவல்லியாய தமது தேவியுடன் பிரத்தியட்சமான இடம் ஸ்ரீ சாரங்கபாணி கோயிலாகும். பரமசிவனார் தூமகேது என்னும் முனிவருக்குத் தரிசனம் கொடுத்தவிடம் ஆதிவிசுவேரர் ஆலயம் என வழங்கப்பெறுகின்றது. இவ்விடத்தே கூறப்பட்டுள கோயில்களைப்பற்றித் தனித்தனியே எடுத்து விரிக்கிற் பெருகுமாகலின், இத்துடன் நிறுத்தினம்.

தீர்த்தங்கள்.

இப்பிரிவில் 'இத்தலத்தின்கண்ணே யுள முக்கிய புண்ணிய தீர்த்தங்களை யெடுத்துக்கூறி, அவைகளின் மகிமைகளினையும் விரித்து உரைப்பாம். மகாமகக்குளத்தினுக்குக் கிழக்கே, இந்திர தீர்த்தம் என்பது உள்ளது; இத்தீர்த்தத்தில் நீராடுபவர் உம்பர் நாடு எனும் தேவலோகத்தினையடைந்து, இன்பங்களை நுகர்வர்

சொற்ப காபிகளே கைவசம் உள்ளது.

உலகப் பிரசித்திபெற்ற இந்துயோக சாஸ்திர மகிமையை விளக்கிக் காட்டும் ஓர் இனிய தமிழ் நூல்.

இராஜா கோபிசந்த்.

(இரண்டாம் பதிப்பு)

இல்லற மென்னும் பெரிய சமுத்திர சாகரத்தில் கரைகாணாது தயங்கும் மனித கோடிகளுக்கு இந்நூல் பெருந்துணை செய்வதாகும். இல்லற வாழ்க்கையிலுண்டாகும் துன்பமும் துறவறத்திலுண்டாகும் சுகமும் இப்படிப்பட்டதென்று வெகு தெளிவா யெடுத்துக்கூறும். வேதாந்த ரகசியங்களைத் தெரிந்துக்கொள்ள வேண்டுமென்னும் ஆசையுடையோர் இதைக் கைக்கொள்ளலாம். இது மிக உயர்ந்த கடிதத்தில் சுத்தமாகப் பதிப்பிக்கப்பட்டு உன்னதமாக செய்திருக்கிறது. இதன் விலை அணா 8.

ஸ்வராஜ்ய சூக்ஷமநெறி.

இதில் ஸ்வராஜ்யமென்பது தென்னவென்பதையும், சுதந்தா சித்தியின் சூக்ஷம நெறியையும், சுகவழிக்கே யுரித்தாயது ஸ்வராஜ்யமென்பதையும் தெளிவாகக் கூறும் ஓர் புதிய நூல். விலை அணா 4.

எல்லாம் ஆச்சரியம்! எல்லாம் உபதேசம்!!

ஜானகியின் மறுவிவாகம்

அல்லது

காதலனைப் பெற்ற மங்கை

இது விதவைகளுக்கு மறு விவாகம் செய்யவேண்டுமென்னும் சீர்திருத்தத்தை வற்புறுத்தும் சிறிய நாவல். எப்படிப்பட்ட கடின இருதயமுடைய வைதிகர்களின் மனமும் மாறுதலடையும்படி செய்யக்கூடிய முறையில் எளியதமிழ்நடையில் நாவலுக்குவேண்டிய சகல லட்சணங்களுடனும் எழுதப்பட்டிருக்கிறது இதைக் கையிலெடுத்தால் முழுதும் வாசித்தானபின்னரே கீழேவைக்க மனம் வரும். கொலை, களவு, காமம், காதல், சோகம், ஆச்சர்யம் முதலிய எல்லா விஷயங்களும் இதில் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இக்காலத்துக்கு அவசியமான பல உபதேசங்களும் இதில் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வளவு சிறப்புவாய்த்த இந்நூலின் விலை அணா மூன்றுதான்.

நந்தனார் சரித்திரம்	0	3	0
சங்கீத தியாகராஜ கீர்த்தனம் 2-பாகம்	0	4	0
சாரங்கபாணிதாஸர் பஜனைக்கீர்த்தனம்	0	6	0
பழனிநாதன் பஜனை	0	2	0
பெருமாள் கோவில் பெருச்சாளி	0	1	0

நடராஜர் புத்தகசாலை,

37, கிருஷ்ணப்ப நாய்க்கன் குளத் தெரு,

ஜி. டி., மதராஸ்.

மோசம் போகவேண்டாம் !

மூக்கைக் கெடுக்கவேண்டாம் ! !

காரம், நிறம், குணம், மணம் நான்கும் ஒருங்கே யமைந்ததும், பல வருடங்களாக தென்னிந்தியாவில் முன்னிலையில் நிற்பதுமான

ஸ்ரீ அம்பாள்

பட்டணம் பொடியையே

ஒவ்வொருவரும் வாங்கி உபயோகப் படுத்துங்கள்.

ஏமாது சக்கரம் மார்க்கை

கவனித்து வாங்குங்கள்.

போலிப் பொடிகளையும், போலி விளம்பரங்களையும் கண்டு ஏமாறவேண்டாம்.

28 வருட காலமாய் ஸ்ரீ அம்பாள் கம்பெனி பொடி பெயர் பெற்று உலாவிவருகிறது. எங்கள் வியாபாரிகளிடம் எங்கள் கம்பெனி சக்கரம் ரிஜிஸ்டர் டிரேட் மார்க்கு மூக்குத்தூள் கிடைக்கும். நண்பர்களே ஒருமுறை எங்கள் மூக்குத்தூளை வாங்கி பரீக்ஷியுங்கள். குணத்தை நாங்கள் சொல்லாமலே தெரிந்து கொள்ளுவீர்கள். ஒவ்வொரு டின்களிலும் $\frac{1}{8}$ வீசை முதல் 1 வீசை வரையிலுள்ள டின்களில் எங்கள் ரிஜிஸ்டர் டிரேட் மார்க்கு இருக்கிறதாவென்று கவனித்து வாங்குங்கள். டிரேட் மார்க்கு இல்லாத பொடி டின்கள் எங்கள் கம்பெனி பொடி அல்ல என்பதை ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்ளுங்கள். எங்கள் ஸ்ரீ அம்பாள் பொடியானது ஒவ்வொரு ஊர்களிலும் கிடைக்கும்.

என்பது துணிபு. கன்யாதீர்த்தத்தின் தெற்கேயுள்ள தீர்த்தம் 'யமதீர்த்தம்' என்பதாகும். இத்தீர்த்தம் யம வாதையினை நிவர்த்திக்கும் பெருமையினையுடைத்து. தென்கிழக்கே 'அக்கினி தீர்த்தம்' உள்ளது; இத்தீர்த்தத்தில் நீராடுபவர், தாம் இயற்றிய பாவங்களனைத்தினையும் போக்கிக்கொள்ளும் இயல்பினைப் பெறுவர் என்பது ஆன்றோர் துணிபு. தென்மேற்கில் 'நிருதி தீர்த்த'த்தினைக் கண்ணுறலாம். இத்தீர்த்தத்தின் மகிமை யாதெனின், அதில் நீராடுபவர், பூதம், பைசாசம் இவைகளால் பீடிக்கப்பட்டிருப்பின், "அவைகளை யோட்டி, அவர்கட்கு மனநிம்மதியினை அளிக்கவல்லது என்க'. வாவியின் மேற்கே, வருணதீர்த்தம் உள்ளது. இஃது தன்னையடைந்து, நீராடுபவர்க்கு இப்பிறப்பிலே ஞானத்தினையும், மறுமையினில், வீட்டினையும் அளிக்கும் நன்மையினையுடைத்து. வடமேற்கிலுள்ள 'வாயுதீர்த்தம்' ஒருவர்க்கு உண்டாயிருக்கும் இன்னல்கள் பலவற்றினையும் ஒருங்கே களைந்து, இன்பமாய அமுதத்தினைப் பயக்கும் ஆற்றலினையுடையதாகும். வடக்கில், குபேரதீர்த்தத்தினையும், வடகிழக்கே ஈசான தீர்த்தத்தினையும் கண்ணுறலாகும். குபேர தீர்த்தம் தன்னை அடைந்தோர்க்குச் சகலவித சம்பத்துக்களையும் நல்கி நலனைக்கொடுக்கும். ஈசான தீர்த்தம், நீராடுவோர் பாவங்கள் பலவற்றையும் அறவே யகற்றி, அவர்கள் விருப்பங்கள் அனைத்தினையும் நிறைவேற்றி வைக்கும் நற்குணத்தினைக் கொண்டதாகும்.

'பிரம்ம தீர்த்தம்' என்று கூறப்படும் தீர்த்தமொன்றும் இம் 'மகாதீர்த்த'த்திலுள்ளது. அஃது வாயு தீர்த்தத்திணுக்கும் குபேர தீர்த்தத்தினுக்கும் மத்தியில் உள்ளது. இதில் ஒருவர் நீராடின், அன்னவர் தமது தலைமுறையி லுள்ளவர்களை வீட்டின்கண் சென்றடையுமாறு அருள்புரியும்.

ஆதிகும்பேசுரருக்கு நேர்கிழக்கிலிருக்கும் அமுதப்பொய்கை 'பொற்றாமரைத்தீர்த்தம்' என வழங்கப் பெறும். இதில் ஸ்நானம் புரிபவர் பலரும் உயர்ந்த நிலையினையும், மக்கட்செல்வம், பொருட்செல்வம் முதலிய செல்வங்களனைத்தினையும் அடையும் பேற்றினைப் பெறுவர். மகாவிஷ்ணு, பன்றி யுருவெடுத்து உலகத்தினைப் பிளந்துகொண்டுவந்த துவாரம் தீர்த்தமா யமைந்தது 'வராகதீர்த்தம்' எனக்கூறப்படும். இதில் நீராடுபவர், வீடு, நிலம் முதலியவைகளை ஒருங்கே அடையாநிற்பர். 'சக்கரதீர்த்தம்' என்பது, பரமசிவன் சலந்தரனைக் கொல்வதற்கென வேற்படுத்திய சக்கரம் காவேரியாற்றில் புதைக்கப்படுதலும், திருமால் அதனைக்கொண்டு அசுரர்களைக் கொன்று, கும்பகோணத்தின் கண் புதைத்த இடமாகும். இத்தீர்த்தத்தில் நீராடுபவர், பொற்பு அதாவது அழகு, பேறு, ஞானம், நற்கதி முதலியவைகளை அடையப்பெறுவர் என்பது துணிபாகும். 'மங்களகூப தீர்த்தத்தில் முழுகுபவர், குட்டரோகம் முதலியவைகளாற் பீடிக்கப் பட்டிருப்பின், அவை நீங்கிச் சுகமடையா நிற்பர். 'சுதாதீர்த்தம்' காவிரியின் வடகரையில்

உள்ளது. அஃது வீட்டினை யளிக்கற்பாலது. கௌதம முனிவரால் உண்டாக்கப்பட்ட 'கௌதம தீர்த்தம்' கோஹத்தியினை நீக்கும் தன்மையினை உடையப்பெற்றதென்க. ஆதிசேடனுல் உண்டாக்கப்பட்ட 'அஸுவதீர்த்தம் என்பதில் நீராடின், பாம்பினுற் படும் துயரத்தினை யடையப்பெருதவராவர்.

நாம் மேலுரைத்த வண்ணம் மகிமையினையும் சகல வித நலன்களினையும் ஒருங்கே தன்னகத்தே கொண்டு ஒளிபெற்று இலங்கும் கும்பகோணத்தின் சிறப்பு இத்துணை அத்துணையென நாவால் இயம்புதற்கும் இயலுமோ? அதிலும் 'மகாமகத்' தின் போழ்து, இஃது பெரும் வைபவத்துடன் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றதாகலின், அவ்வமயம், இஃது இம்பர் லோகமன்று; உம்பர்லோகமாகும்', என நம்மனோர் உரைக்கவுந் துணிவர். இத்தகைய மகிமையினைக்கொண்டு திகழா நிற்கும் கும்பகோணத்தலத்தினைக்கண்டு களிக்காத கண் என்ன கண்ணே! அத்தலத்தினைப்பற்றிச் செவியுறாச் செவி என்ன செவியே! அம்மகிமையினைப்பற்றி உரையாடா 'நா' என்ன நாவே!

இச்சிறு வரலாற்றினைப்படித்து இன்புறும் நீவிர் பலரும் 'நமக்குப் புத்திரரிலரே! நாம் யாது செய்ய இயலும்? எங்ஙனம் யாங்கள் "புத்" எனும் நகரத்தினின்றும் மீட்டுக்கொள்ளப் பெறுவேம்?' என்றும், 'தீராநோய் எம்மை எஞ்ஞான்றும் வாட்டுகின்றதே,' என்றும், 'யாங்கள் "வறுமை" எனும் நோயால் மெலிவடைந்துளோமே,' என்றும், 'யாம் கல்வியறிவிலாதுளோமே' என்றும், இன்னும் இஃதுபோன்றும் உரைத்துக்கொண்டு, ஏன் வீணே நுமது மனத்தினைத் துக்கத்திற் காளாக்குதல் வேண்டும்? நீர் அவ்வாறு வருந்துவீராயின், அஃது நுமது குற்றமேயாகும். நீவிர் அங்ஙனம் வருந்தியுழலுதல் "கையில் வெண்ணையை வைத்துக்கொண்டு நெய்யினுக்கு அழுவது" போல்வதாகும். எனவே, கும்பகோண மகாமகத்தினுக்குச் செல்லுமின்! சென்று கடவுளைப் போற்றுமின்! புண்ணிய நீரில் நீராடுமின்! சகல இன்பங்களினையும் பேறுகளினையும் சாலவும் பெற்று வாழ்மின்!

சுபம்! சுபம்!! சுபம்!!!

எல்லாவித தமிழ், இங்கிலீஷ், தெலுங்கு
புஸ்தகங்கள் எங்களிடம் கிடைக்கும்.
கேட்லாக் இனம்!
நடராஜர் புத்தகசாலை,
37, கிருஷ்ணப்ப நாய்க்கன் குளத் தெரு,
ஜி. டி. மதருஸ்.

	ரூ.	அ.
பங்கயச்செல்வி அல்லது பதிவிரதா சிரோன்மணி	0	12
ஞானானந்தன்	0	12
பீஷ்மவிஜயம்	0	10
கோஹர்ஜான்	0	10
நளினசுந்தரி	0	10
பூங்கோதை	0	10
ஏகம் பஞ்சநதம்	0	10
ஸரஸா	0	10
ரஞ்சிதவிங்	0	10
நீலகண்டன்	0	10
புருஷோத்தமன்	0	10
மாலிகாபூஷணி	0	10
சிவாநந்தன்	0	10
ராமமூர்த்தி	0	10
ஆனந்தரங்கன்	0	10
புஷ்பாவதி	0	10
கஜபதி	0	10
புதியவனத்துக் குழந்தைகள்	0	10
பன்னிரு நீதிக்கதைகள்	0	10
சிவகாமி	0	10
விவேகானந்தபோதம்	0	10
ஞானக்கல்யாணி	0	10
கோகினூர்	0	9
இந்து தேகாப்பியாச சாதனம்	0	8
தனபதி	0	8
புவனராணி	0	8
மதுராம்பாள்	0	8
திருஞானம்	0	8
முப்பெருந்தொண்டர்	0	8
கனகரத்தினம்	0	8
திலோத்தமா	0	8
கற்பகவல்லி	0	8
சுகுணசுந்தரி	0	8
கீர்த்திசிங்கன்	0	8
விலாசவதி	0	8
கிருபாம்பாள்	0	8
கருணாகரும் சத்திய சீலரும்	0	8
படுக்கை அறையில் பாசாங்கு செய்த பங்கஜவல்லி	0	8
பூவைவர் பூஷணம்	0	8
மோகனாம்பாள்	0	8
தாசி தையனாயகி சமர்த்து	0	8
[illegible]வர்ணாம்புஜம்	0	8
[illegible]யாகராயன்	0	8
தாய்க்கிழவிகள் தளுக்கு	0	8
கொழுத்த சிறிப்பு	0	8
மனோபோதை	0	8

	ரூ.	அ.
ஜாலரம்பை நீலலோசனி	0	8
குபேரபுரி	0	8
மணிப்பிரவாகம்	0	8
டில்லிபாட்சா	0	8
ஜயலட்சுமி அல்லது கஷ்டத்தின் சுகம்	0	8
ஜயசுமதி	0	8
சீமந்தனி	0	8
சிசுபாலன்	0	8
கிருஷ்ணன் தூது	0	8
அண்டப்புளுகன்	0	8
எமகாதகன்	0	8
கண்ணாமணி	0	8
ஜயகாந்தன்	0	8
அமரேசன்	0	8
ராஜாராஜம்	0	6
தடிராமன்	0	6
பூபாலன் புவன சுந்தரி	0	6
சுந்தராம்பாள்	0	6
ஸ்ரீனிவாசன்	0	6
கமலவதனா	0	6
பூரணவல்லி	0	6
கூடா ஒழுக்க சகோதரன்	0	6
நீல அறை	0	6
ஆகாயபட்சி சரித்திரம்	0	6
மகாதேவன்	0	6
திடீர்ப்புளுகன்	0	6
சுந்தரி மணவழகன்	0	6
மோகன சுந்தரி	0	6
மகுடவல்லி	0	6
மதனமனோகரி	0	6
மோகனவல்லி	0	6
முத்துக்குமரன்	0	5
ஆகாயப்புளுகன்	0	6
கருணாகரன்	0	5
ஜகன் மோகன ஜானகிராம்	0	5
நவராத்திரிகதை	0	5
வினோதக்கதைத்திரட்டு	0	5
நீலக்கொடி	0	5
கலியாண சந்தடியில் தாலிகட்ட மறந்தகதை	0	5
நாட்டுப்புறத்தான் நகரப் பிரவேசம்	0	4
நாட்டுப்புரத்தான் நகரவாசம்	0	4
சின்னத்தம்பி	0	4
நீதிமாலிகை	0	4
தங்கவேணி	0	4
பதினாறுபேறு	0	4

	ரூ. அ.		ரூ. அ.
அஸ்தபூஷணம்	0 4	கூலிக்குத்தாலி கட்டின கதை	0 4
ஜகஜாலப்புரட்டன் கதை	0 4	வாயாடி வம்பன்	0 4
அங்கதன்	0 4	முத்துமாமா	0 4

பலவித புஸ்தகங்கள்.

	ரூ. அ.
ஜீவப்ரமைக்ய வேதாந்த ரகஸ்யம் 9-ம் பதிப்பு	0 4
இராமாயணப்பாட்டு சப்த காண்டமும் 2-வால்யம்	8 0
வில்லிபுத்தூராழ்வார் பாரதக்கவி	3 8
நல்லாப்பிள்ளை பாரதக்கவி	12 0
ஆரியப்புலவர் பாகவதபாட்டு	3 8
ஐயங்கார் பாகவதம்	5 0
விநோதரசமஞ்சரி	1 8
ஷை கிளேஸ்	2 8
ஞானவாசிட்டம் உரை	4 0
ஷை கிளேஸ்	6 0
இராமலிங்க சுவாமிகள் சந்நிதி முறைப் பிரபந்தம்	0 8
தேசிக பிரபந்தம்	0 12
கட்டளைப் பிரபந்தம்	0 8
நாலாயிரப் பிரபந்தசாரம்	0 8
நாலாயிர பிரபந்ததிரட்டு	0 8
நாலாயிர பிரபந்தம் அழகிய கலர் படங்களுடன்	4 0
அஷ்ட பிரபந்தம்	1 0
வேமன்னபத்தியம் 1000 பாடல் மூலமும் உரையும்	1 0
நித்தியாநு சந்தானம் வடகலை	12 0
ஷை தென்கலை	1 0
கந்தபுராண வசனம்	4 8
ஷை 2-வால்யம் திக்	6 0
நித்யானுஷ்டானவிதி திருவாராதனை கிரமம்	0 8
அனுஷ்டான தீபிகை	0 6
திருமாலை	0 2
சைவானுஷ்டானவிதி	0 8
வேதாந்த இகபரஞான சாகரத்திரட்டு	0 8
திருப்பாவை	0 2
அகஸ்தியர் தேவாரத்திரட்டு மூலமும் உரையும்	1 4
திருவிளையாடல் பாட்டு	3 0
அகஸ்தியர் தேவாரத்திரட்டு, திருவாசகம், திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு யாவும்	1 12
தேவார திருவாசகத் திரட்டு	0 8
தஞ்சை தேவாரத்திரட்டு	0 4
நாலடியார் உரை	1 8
அரிச்சந்திர புராணம் மூலம்	0 8
ஷை உரையுடன்	2 8
பெரியபுராணச் செய்யுள்	4 8
தனிச்செய்யுட் சிந்தாமணி	4 0
நைடதம் மூலம்	1 0
ஷை மூலம் உரை கிளேஸ்	3 8
ஷை விருத்தியுரை	4 0
அருணாசலபுராணம் படத்துடன் பாட்டு உரை	1 8
ஷை கிளேஸ்	2 8
கைவல்லிய நவநீதம் மூலம்	0 2
ஷை பொழிப்புரை	1 0
கைவல்லியம் ஸ்ரீபொன்னம்பல சுவாமிகள் உரை	3 0
தனிப்பாடற்றிரட்டு பாட்டு	1 4
ஷை பாட்டு உரை	2 8
ஷை 2-ம்பாகம் பாட்டு உரை	2 8
பகவத்கீதை பாட்டு உரை	1 4
பகவத்கீதை கிரந்த சுலோகம் அர்த்தம்	1 0
ஆரண்ணிய காண்டம் உரை	4 0
சுந்தரகாண்டம் உரை	4 0
திருக்குறள் மூலம்	0 6
திருக்குறள் உரை	2 0
ஷை கிளேஸ்	3 8
நன்னூல் காண்டிகை விருத்தியுரை	1 8

REWARD Rs. 1,000.

Brought within every one's reach by a wounderful system.

A BEAUTIFULL STRONG & RELIABLE,

GOLDEN WRIST WATCH.

No lottery! No luck! No chance! No uncertainty!

Everyone must get as a rule.

Please register your name by sending us Rs. 1-14-0 (by M.O.), and we would send you 4 ticket coupons. Sell the tickets to your 4 friends at As. 6 each, and thus you get back your Rs. 1-8-0. Instrut your four purchasers to send us Rs. 1-8-0 each together with the coupons and they will also receive Similar tickets. As soon as we receive Rs. 1-8-0 each from your 4 purchasers, we shall send you atonce our costly beautiful Golden Wrist Watch or if you desire a Fine Packet Watch or an Alarm Time Piece. In your As. 6. we send you one niece strap including postage and packing. In the same way your purchasers also get our costly Golden Wrist Watch without spending a single pie.

WE GUARANTEE.

That this system is genuine and placed before the public on *bona fide* lines for their benefit. We are prepared to give a reward of **Rs. 1,000** to any person who can prove that we failed to give the Wrist Watch to any one who have had their name registered and fulfilled the condition aforesaid.

Register your name today and be quick to get your Wrist Watch.

Thousands are satisfied why not you?

Apply at once with Rs. 1-14-0 to:—

The RAJAR'S TRADES BUREAU,

209, Mint St., MADRAS, E.

THE INDIAN PROVIDENT Co. Ltd.

Assets Exceed Rs. 8 Lacs.

Claims paid over Rs. 2½ Lacs.

The Oldest Provident Company in India, highly spoken of by the press and the public. The safest and cheapest offices for Life Insurance of the middle and poor classes without medical examination. A quite novel plan, premium Re. 1 or less per mensem. Agencies throughout India, Burma, Ceylon, Federated Malaya States, Arabia, B. E. Africa, etc.

Excellent Prospects to Agents.

For Particulars please apply at once to:—

Secretary:

10, Clive Row, Calcutta.

(1) **Student's Friend** Saraswati Kavacha Re. 1, Medhavi Choorna Rs. 2. Specially prepared. Even dullest passes.

(2) **Clearance Sale:—Penal Code**—Analysis with clear introduction, differences between, offences. Catechism, 30 year's selected questions with answers in Special Test Examinations (Prices reduced) Each As. 12.

S. R. PANDIT, M.I.S.A.,
"Udupa" No. 161, IV ROAD.
Chamraja Pet, BANGALORE CITY.

THE EIGHTEENTH EDITION OF

PETITIONERS' GUIDE.

By **G. C. Mukerjee** has simplified the correspondent's work infinitely—to the point of obviating the necessity of seeking the help of or dancing attendance on other's on any occasion whatsoever. It will make your own letters in the language of the refined and in the style that goes to the heart. Complete in 8 Parts. *1st Part*—Contains:—(1) Commercial Correspondence. (2) Business Correspondence. (3) School Correspondence. (4) Private Correspondence. (5) Commercial Dictionery. (6) Forms for the commencement and conclusion of letters. *2nd Part*—Merchant & Government Offices. *3rd Part*—Income Tax Office. *4th Part*—Criminal Court. *5th Part*—Municipal Office. *6th Part*—Post Office. *7th Part*—Railway Office. *8th Part*—Miscellaneous Forms etc.

Price Rs. 1-6 only. Per V.P.P. Rs. 1-12.

Free Catalogues on application.

G. C. MUKERJEE & SONS, P. O. BALLY—(HOWRAH).

A GRAND CONCESSION.

In Honour of The Great Maha Magham Festival.

Post Your Orders till *20th of March* to avail this concession.

Steno's Most Popular 8 Sex Series By **Prof.: K. DEYER,** M.A., M.I.C.L., (London) Editor "*Radiant Health.*"

1.	Family Limited (illustrated) 4th Edition ...	As. 8
2.	Male Sex Organs (illustrated) 3rd Edition ...	,, 8
3.	Female Sex Organs (illustrated) 4th Edition ...	,, 8
4.	Sure Son & A Health One (illustrated) 4th Edition ...	,, 8
5.	Secrets of Sexual Science (illustrated) 5th Edition ...	,, 8
6.	Climax of Marriage Happiness (illustrated) 4th Edition ...	,, 8
7.	Secret Exercises of Enjoyment (illustrated) 5th Edition ...	,, 8
8.	First Sexual Impulse (illustrated) 4th Edition ...	,, 8
9.	Self-cure of Venereal Diseases (illustrated) 4th Edition ...	,, 8
10.	Self-cure of Female Diseases (illustrated) 3rd Edition ...	,, 8
11.	Advice to Young Men (illustrated) 2nd Edilion ...	,, 8
12.	Intricacies of Sex ...	,, 8

Concession.—Complete set of 12 books for Rs. 3 only Instead of Rs. 6.

STENO HOUSES AGENCY
Book Dept.: AMRITSAR.

நடராஜர் புத்தகசாலை.

37, கிருஷ்ணப்ப நாய்க்கன் குளத் தெரு, சென்னை.

இனிய நாவல்கள்.

	ரூ.	அ.
கருங்குயில் குன்றத்துக் கொலை 3-பாகம்	4	2
அமராவதி 2-பாகம்	4	0
ரத்னபுரி ரகசியம் 2-பாகம்	4	0
கனகபூஷ்ம் 2-பாகம்	3	8
கமலவல்லி அல்லது கன்னியின் சமர்த்து 2-பாகம்	3	8
மேகலாம்பிகை 2-பாகம்	3	0
மாண்டிகிருஷ்டோ 2-பாகம்	3	0
பவளத்தீவு 2-பாகம்	3	0
மதனும்பாள் அல்லது மகாமாயக் களவு 2-பாகம்	3	0
லண்டன் திருடர்கள் 2-பாகம்	2	12
கற்பகசுந்தரி	2	12
கனகமணி	2	12
இந்திராபாய்	2	8
சடாவல்லவர்	2	8
உம்பர்பாக்ஷா	2	8
ஷை 2-ம் பாகம்	2	4
ஜாதிர்வ்ஷ்ட்ட இந்தியா	2	8
மாதவி மாதவன் 2-பாகம்	2	0
பத்மாக்ஷி	2	0
விஜயசுந்தரம்	2	0
கற்கோட்டை	2	0
ஆனந்தசிங்	2	0
லக்ஷ்மீகாந்தம்	2	0
தனபாக்கியம்	2	0
வாமாக்ஷி	2	0
கனகாங்கி	2	0
சந்திரரேகா	2	0
ஷண்முக சுந்தரம்	2	0
சரோஜனி	2	0
மாயா மேயோ	2	0
வரதராஜம்	2	0
வீரகேசரி	1	12
அயாஷா	1	12
கமலசேகரன்	1	12
கமலாக்ஷி	1	12
ஆதிலக்ஷ்மி	1	12
வசிகரி	1	12
தர்மாம்பாள்	1	12
பூபாலன் ஸ்ரீபாலன்	1	12
வஸந்தா	1	12
ஜயவீரன்	1	12
அங்கயர் கண்ணி	1	12
வியாபாரத் தந்திரம்	1	8
சித்திரரேகை	1	8
இராஜராஜேஸ்வரி	1	8
ஞானப்பிரகாசம்	1	0
இந்திய மாதா	1	8
மின்சாரமாயவன்	1	8
மஞ்சள் அறைமர்மம்	1	8
கமலநாதன்	1	8
திருக்கழுக்குன்றத்துக் கொலை	1	8
சுந்தர்சிங்	1	8
அதிசயபொக்கிஷம்	1	8
வஸுமதி	1	8
மங்கம்மாள்	1	8
நோராமணி	1	8
ஆனந்தமேகன்	1	8
ஜினேந்திரன்	1	8
சுந்தரிமனோகரா	1	8
பண்டிதை மெஸ்மெரிஸா	1	8
அம்பலத்தரசன் அல்லது அமிர்த புரியின் இரகசியம்	1	8
கனகபுரிஅல்லது காஞ்சனமாலை	1	8
வித்தியானந்தர்	1	8
சுந்தரதீரன்	1	8
விளையாட்டுச்சாமான் அல்லது விபரீதக் கொலை	1	6
கப்பல் கொள்ளைக்காரர்கள்	1	4
பத்மரேகை	1	4
இளங்கோவன் அல்லது தவளமலைச்சுரங்கம்	1	4

	ரூ.	அ.
அமிர்தசாகரன்	1	4
அமிர்தகுமாரி	1	4
ஞானசம்பந்தம்	1	4
சிவஞானம்	1	4
பட்டீஸ்வரத்துக் கொலை	1	4
இந்திரஜித்தன்	1	4
தேவசுந்தரி	1	4
இந்திராணி	1	4
இரங்கநாயகி	1	4
அந்தப்புரக் காதல்	1	4
சதானந்தர்	1	4
வல்லபநாச்சியார்	1	4
ஓர் பாத்தை	1	4
பொற்றொடி	1	4
தாமரைவதனி	1	4
ஜீஜாபாய்	1	4
வஜ்ஜிரலேகா	1	4
சாத்வீகமணி	1	4
குணசுந்தரன்	1	4
அஞ்சனவதி	1	4
கற்பகச் சோலையின் அற்புதக் கொலை	1	4
பவளப்பதுமை	1	4
மேகரஞ்சனி	1	4
நீல அரண்மனை	1	4
திருமூர்த்தி உண்மை அல்லது தேவர்களின் இரகசியம்	1	0
கமலாஸனி	1	0
காந்தியின் உண்மைச் சீடன்	1	0
லோகநாயகி	1	0
இராஜேந்திரன்	1	0
விஜயராகவன்	1	0
வஸந்த கோகிலம்	1	0
குலசேகரன்	1	0
மதனபூஷணம்	1	0
தினகரசுந்தரி	1	0
மனோகரி	1	0
இருகொலைகளின் இரகசியம்	1	0
சௌந்தரபாய் அல்லது சதி கொலை	1	0
விவேகபுர வேதியர்	1	0
ஜீவகன்	1	0
மலையாள பகவதி	1	0
மதனசிங்கர்	1	0
விஷயரசமஞ்சரிதன்	1	0
பரிமளா	1	0
லீலா அல்லது மங்கைபுர மாணிக்கம்	1	0

	ரூ.	அ.
ருக்மணி	1	0
குசேலபாக்கியான வசனம்	1	0
ஆனந்த கதாசாகரம் அல்லது அற்புத விநோதக் கதைகள்	1	0
பச்சை மோதிரத்தின் மர்மம்	1	0
மாணிக்கவல்லி	1	8
ராமாமணி	1	8
பங்கஜம்	1	0
புஷ்பவனம்	0	14
பத்மாஸனி	0	14
தபாற்கொள்ளை	0	14
பத்மநாபன்	0	14
கபடசந்நியாசி	0	14
விஜயா-விமலா	0	12
இராஜாம்பாள்	0	12
மோஹனசுந்தரம்	0	12
ஆனந்தகிருஷ்ணன்	0	12
மாயாசுந்தரி	0	12
வீரநாதன்	0	12
சுவர்ணாம்பாள்	0	12
இரகுநாதன்	0	12
சந்திரகாந்தா	0	12
ஆனந்தசுந்தரி	0	12
தயாபரசுந்தரி	0	12
மதிவதனம்	0	12
மர்மமுகி	0	12
ரத்னகாந்தா	0	12
வசந்த சமுத்ரம்	0	12
குமுதரஞ்சனி	0	12
கலாசுந்தரி	0	12
லலிதாதேவி	0	12
கர்னன்சரிதை	0	12
ரூபாவதி அல்லது சிதம்பரசாமியார்	0	12
சுந்தரவதனி	0	12
ஞானம்பாள்	0	12
ரணரங்கசூரன்	0	12
அம்பிகாபதியும் அரசிளங்குமரி	0	12
கமலபவன அற்புதம்	0	12
விஜயசுந்சரி	0	12
அமராவதி	0	12
மலையாளமீனாள் அல்லது பொன்மலைப் புதுமை	0	12
வசீகரன் அல்லது அடிமையாலடைந்த அரசியின் சுந்தரம்	0	12
மோகன்சிங் அல்லது குடும்ப கொலையின் இரகசியம்	0	12
ரத்தினமாளிகை	0	12